

1^{ère} Baccaauréat Professionnel (entre janvier et juin)

1.Choix du sujet : □ Libre □ Sélection d'une thématique.

2.Constitution du 1^{er} dossier :

- Définir le thème
- Collecter une documentation variée en rapport au thème
- Noter les références de vos sources (livres, sites Internet...)
- Analyser/ Commenter graphiquement et par écrit vos documents (textes synthétiques : copier/ coller interdit)

Présentation du dossier sous forme de planche d'Arts Appliqués entre 3 et 5 feuilles A3 ou numérique).

L'évaluation prend en compte :

- la variété et le choix des documents
- La hiérarchisation et le classement des informations
- Analyse graphique et écrite des documents
- Recherche dans la présentation

Terminale Baccaauréat Professionnel (entre septembre et mars)

3.Constitution du second dossier :

En s'appuyant sur votre dossier de première, vous devez :

- Choisir une problématique et la développer
- Retrouver et expliquer l'origine du sujet d'art appliqué choisi
- Etablir un cahier des charges en fonction de votre problématique (écrit et graphique)
- Recherches graphiques, déclinaison et choix final avec justifications

Présentation du dossier sous forme de planche d'Arts Appliqués entre 3 et 5 ou numérique (maquette possible) en lien avec le 1^{er} dossier.

L'évaluation prend en compte :

- La définition de la problématique et son origine
- La variété et la qualité des réponses graphiques
- L'adéquation au cahier des charges
- Pertinence des choix et des justifications

4.Oral (de mars à mai):

- Présentation maximum dix minutes
- Présenter son thème/ expliquer son analyse
 - Présenter sa problématique, ses axes de recherches, ses choix

L'évaluation prend en compte :

- Le langage correct et précis
- L'utilisation d'un vocabulaire technique